



**projeto**  
**SANTA SEDE**  
**VOLUNTARIADO**

**PROPOSTA**

## **SOBRE O PROJETO OFICINA SANTA SEDE**

A oficina literária Santa Sede é um projeto cultural iniciado em 2010 e, em sua trajetória, são 14 livros publicados, dois prêmios literários e reconhecimento nacional. Mais de uma centena de pessoas já estiveram em seus módulos, a maioria galgando participação nas publicações.

Visando proporcionar a mais pessoas e grupos os bons resultados alcançados, em especial quanto à divulgação da literatura como ferramenta de integração e redescoberta da empatia – tão rara nos dias de hoje - a organização e um grupo de participantes da oficina decidiu, a partir deste ano de 2019, aumentar o escopo de sua atuação, através da interação e prestação de apoio a entidades ligadas a projetos de voluntariado.

## **SOBRE O SANTA SEDE VOLUNTARIADO - Objetivo**

A crônica não deve se prender, jamais, à assepsia dos centros culturais, às salas escuras de escritores solitários. Este é um gênero literário contaminado pelas ruas, sedutor justamente por ter seus expoentes flanando pela cidade. Logo, a crônica tem que alcançar quem ela lhe inspira: o povo, o cidadão, especialmente o mais necessitado. E estes, através dela, deste modo poderão ouvir e escrever sua rotina, seu pequeno texto, sua história. Somos uma oficina literária com quase 10 anos de existência, e muitas pessoas passaram por nossa mesa de boemia literária. Para aproveitar este recurso humano precioso, estamos elaborando este projeto, que envolve pequenos saraus (leitura) e escuta de histórias de vida (para, quem sabe, reunir em um livro).

Adiante, apresentamos os principais tópicos levantados pela equipe de implantação para um 'piloto', semente para um projeto futuro mais abrangente, com mais participantes e beneficiados. Queremos, no entanto, deixar claro que são ideias iniciais objetivando formatar um plano de atuação coerente com as necessidades e normas da entidade, através de um trabalho sério e conjunto. O objetivo final, evidente, é repartir os frutos literários da oficina, buscando colaborar com a inclusão social e emocional dos atendidos pelas instituições.

## **SOBRE O FORMATO**

### **O QUÊ:**

- Leitura e escuta de histórias, em formato de pequenos saraus;
- A leitura compreenderá obras de autores consagrados e de cronistas da Santa Sede (textos criados durante as oficinas, e publicados);
- A escuta, sensível, proporá o resgate de memórias, histórias e causos;
- Criação de textos individuais e/ou coletivos com base nestas histórias;
- Criação de blog dentro do site da oficina Santa Sede para divulgação dos textos criados, com a devida autorização dos autores/participantes e seus familiares e/ou responsáveis.
- Possibilidade de publicação de livro, a depender do resultado obtido e de eventuais patrocínios de entidades e empresas parceiras.

### **COMO:**

Encontros semanais na instituição, ministrados por dupla de voluntários da Santa Sede (as mesmas duas duplas se revezam a cada quinze dias).

### **QUANDO:**

- A instituição definirá os melhores dias e horários para os encontros. A comissão da oficina elaborará tabela com possibilidades de horários dos voluntários;

### **QUANTO TEMPO:**

- 2 meses de trabalho piloto, com grupo de 10 pessoas atendidas;
- Após este prazo, levantamento dos resultados alcançados visando os ajustes necessários para a definitiva implantação do projeto, em consonância com os objetivos e normas da instituição.

## MAIS SOBRE A OFICINA SANTA SEDE

O projeto Oficina Santa Sede já alcançou marcas significativas: mais de 200 oficinandos até este momento, 94 deles publicados em 14 livros; nove anos de atuação ininterrupta; presença constante em todas as mídias (jornais, revistas, rádio e TV - sendo uma participação no Programa do Jô, na Rede Globo); uma indicação de livro como finalista do Prêmio Açorianos de Literatura na categoria "Livro de crônica" com Maria Volta ao Bar (Buqui, 2014) e a conquista de um Prêmio Açorianos de Literatura na categoria "Destaque Literário" (primeira oficina a merecer essa distinção); duas indicações como "Livro do Ano categoria Crônica, com Maria Volta ao Bar e A persistência do Amor (Buqui, 2016), e o prêmio em 2017 com A Persistência do Amor (primeiro livro coletivo de crônicas a merecer essa distinção).

**Oficina literária Santa Sede, uma referência como projeto cultural em Porto Alegre e no Rio Grande do Sul.**

## CONTATOS

Rubem Penz - criador e coordenador da oficina Santa Sede

fone: (51) 99123-5540 | whatsapp

### IDEALIZADORES DO PROJETO VOLUNTARIADO:

Ana Luiza Rizzo

Gabriel Lesczinski

Maria Tereza Vieira Lopes - Tetê

André Hofmeister

Giancarlo Carvalho

Michele Justo iost

Edgar Aristimunho

Mária Amélia Mano

Zulmara Saenger Fortes



[oficinasantasede.com.br](http://oficinasantasede.com.br)



[facebook.com.br/oficinasantasede](https://www.facebook.com/oficinasantasede)



[contato@oficinasantasede.com.br](mailto:contato@oficinasantasede.com.br)

## Semente boa

Se temos de esperar, que seja para colher a semente boa que lançamos hoje no solo da vida. Se for para semear, então que seja para produzir milhões de sorrisos, de solidariedade e amizade...

*Cora Coralina*

*desde 2010*

**SANTA  
SEDE**   
crônicas de botequim

---

OFICINA LITERÁRIA